

# Exercices en forme d'études

Deuxième cahier

## I

Emilio Pujol

Animé



*le chant de la basse sur la quatrième corde*

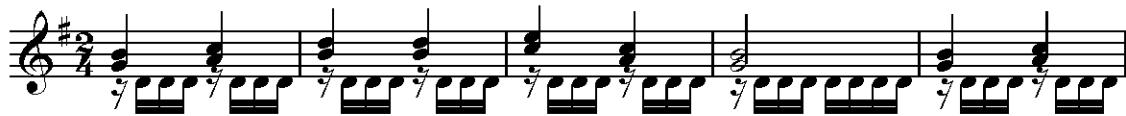


D.C. al Coda  $\Phi$



## II

Emilio Pujol

**Cantabile***le chant en tierces sur les deuxième et troisième cordes**le chant en tierces sur les quatrième et cinquième  
cordes doublé à l'octave sur la corde deuxième*

### III

Emilio Pujol

**Andante**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17